
mostrada

vivere le mostre scoprendo la città

Il premio Compasso d'Oro 1954 - 2008

Brindisi - per le vie della città - Inverno 2008

una produzione

NOBILITA
marketing & media planning

MOSTRADA : cos'è ?

... come intuibile dal termine stesso, è una "mostra per la strada". Il primo vero esempio urbano di allestimento d'arte permanente, che utilizza uno strumento insolito quanto efficacissimo per "mostrare" a tutti le opere in ambiti che vanno dal disegno, alla pittura, alla fotografia, a tutto quanto può essere esaltato in spazi solitamente riservati alla comunicazione pubblicitaria. Una iniziativa che permette di poter visitare una mostra, non recandosi presso un museo o una galleria, ma semplicemente passeggiando per la propria città.

NOBILITA, società di marketing e media planning, con MOSTRADA prosegue nell'attuazione di progetti innovativi nell'ambito della comunicazione d'impresa rispettando l'ambiente, promuovendo la cultura, offrendo spazi e formule nuove, il tutto con eleganza, semplicità e soprattutto con "strumenti fruibili da tutti".

MOSTRADA 2° edizione prevede un circuito di 15 pannelli mt. 1.4X2.0 sviluppato nelle principali vie della città che mostrano una selezione di oggetti protagonisti del Design Italiano, tratta dalla Collezione Storica del Premio "Compasso d'Oro". L'evento è stato realizzato in collaborazione con la Delegazione ADI Puglia e Basilicata.

Da Nobilita, una "bella visione" a tutti.



Il premio "Compasso d'Oro" ADI è il primo ed il più autorevole premio europeo di Disegno Industriale; costituisce il massimo riconoscimento al progetto, al prodotto, alla ricerca ed al merito. E' stato istituito nel 1954 da un'idea di Giò Ponti e

per volontà dei Grandi Magazzini La Rinascente di Milano, per incentivare "l'estetica del prodotto" e il nascente Disegno Industriale Italiano. Con il "Compasso d'Oro" si volevano onorare i meriti di quegli industriali, artigiani e progettisti, che nel loro lavoro, attraverso un nuovo e particolare impegno artistico, hanno conferito ai prodotti qualità di forma e di presentazione, tali da renderli espressione unitaria delle loro caratteristiche tecniche, funzionali ed estetiche. Gli oggetti premiati e segnalati in oltre quarant'anni di vita del premio sono raccolti nella Collezione Storica del Premio "Compasso d'Oro" ADI.

Il premio è assegnato sulla base di una preselezione effettuata dall'Osservatorio permanente del Design, che raccoglie le segnalazioni degli osservatori territoriali gestiti dalle Delegazioni dell'Associazione ADI, una commissione di esperti e i soci dell'ADI.

mostarda

spazio di grande creatività in TV



1962

ADI - TV

DOVER

W. Langford & Associates
Boston, USA

Il premio Compasso d'Oro 1954 - 2008

2008

2008/09



CONCOMMERIO

CONFERENZA ITALIANA
COMMERCIANTI TURISMO SERVIZI



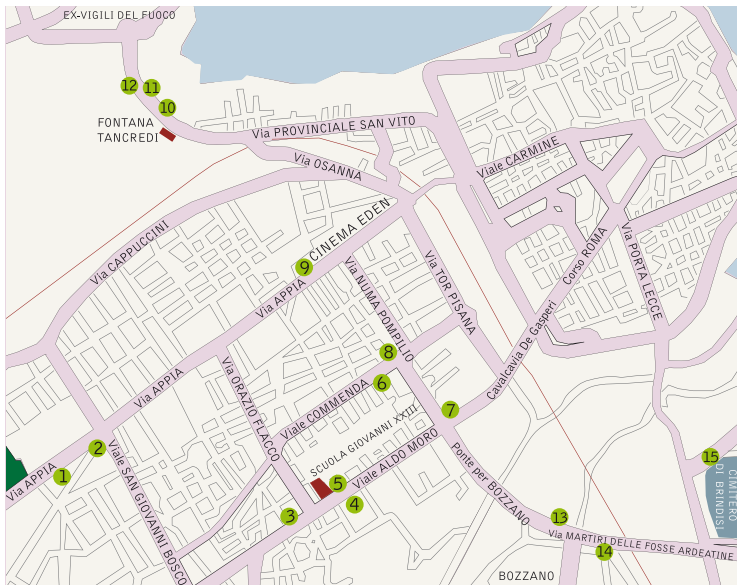
Confederazione Nazionale
del Commercio e della Pubblica
Profilo Imprese

Associazione Nazionale di Aziende

ADP/OLIVETTI



MAPPA DEL CIRCUITO



OPERE ESPOSTE NEL CIRCUITO

- 1 V. E. 505, 1954, E. Pirali, Fabbriche Elettriche Riunite
Via Appia fronte civico 352
- 2 Grillo, 1967, M. Zanuso con R. Sapper, Siemens
Via Appia a mt 30 da Via Montebello
- 3 Laleggera, 1998, R. Blumer, Alias
Via A.Moro a mt. 26 via Irpinia
- 4 Dry, 1984, A. Castiglioni, Alessi
Via A. Moro a mt 18 da via S. Savio
- 5 K 1340, 1965, M. Zanuso con R. Sapper, Kartell
Via A.Moro pressi scuola materna Giovanni XXIII
- 6 Ptolomeo, B. Rainaldi, 2004, Minotti Italia Trading
Viale Commenda civico 31
- 7 Moscardino, 2001, G. Iacchetti e M. Ragni, Pandora Design
Via A. Moro a mt 15 da via Tirolo
- 8 Pipe, 2004, Herzog & De Meuron, Artemide
Viale Commenda a mt 15 da Via Numa Pompilio
- 9 Bidone lavatutto, 1989, F. Trabucco e M. Vecchi - Alfatec
Via Appia presso civico 112
- 10 MT3, 2008, R. Arad Associates, Driade
Via Prov.le S.Vito fronte civico 181
- 11 Parentesi, 1979, A. Castiglioni con P. Manzù, Flos
Via Prov.le San Vito fronte Tamoil
- 12 Fiat 500, 1959, D. Giacosa, Fiat Auto
Via Prov.le San Vito pressi Tamoil
- 13 Doney, 1962, M. Zanuso con R. Sapper, Brionvega
Via Martiri delle Fosse Ardeatine - Ponte per Bozzano
- 14 Fiat Panda, 1981, G. Giugiaro, Fiat Auto
Via Martiri delle Fosse Ardeatine a mt.32 da Viale Belgio
- 15 Cifra 5, 1956, G. N. Valle con J. Myer e M. Provinciali, Solari
Viale Arno fronte ingresso cimitero

Dal 1956 l'ADI riunisce e rappresenta i principali protagonisti del Sistema del Design Italiano.

Protagonista e interprete di una nuova cultura del progetto e del prodotto, ha contribuito a collocare il Made in Italy ed il Design Italiano all'avanguardia del gusto contemporaneo e da oltre 50 anni ne promuove la leadership.

La Delegazione Puglia e Basilicata, nata nel Giugno del 1997, agisce in collegamento con l'associazione nazionale, valorizzando l'identità della propria regione attraverso la cultura del design garantendone lo sviluppo e avvia strategie innovative per favorire e divulgare l'evoluzione della qualità in rapporto all'innovazione tecnologica, alle tendenze socio-economiche e alle problematiche ambientali.

MOSTRADA - vivere le mostre scoprendo la città - è una iniziativa ideata, registrata e organizzata da NOBILITA srl, società di marketing e media planning, sita a Brindisi in Via Fulvia 16, Tel. 0831.524132.

Per info visita www.mostrada.it o invia una mail a info@nobilita.net

sponsor



CONFCOMMERCIO

COMMERCIO TURISMO SERVIZI

BRINDISI



Confederazione Nazionale

dell'Artigianato e della Piccola

e Media Impresa

Associazione Provinciale di BRINDISI